ART FAIR TOKYO MARCH 7–9 2025 TOKYO INTERNATIONAL FORUM

クロージングのご挨拶

Closing remarks

※本資料はクロージングレポートではなく、閉幕の挨拶になります。詳細な来場者数などを記したレポートは3月末を目安にリリース致します。
*This document is not a closing report, but rather a closing remarks. A detailed report will be released approximately at the end of March.



©Daido Moriyama Photo Foundation, Courtesy of Akio Nagasawa Gallery

マネージングディレクター挨拶

Directors' Message

2005年に第一回目が開催され、開催当初から日本のアートマーケットを牽引し続ける日 本最大のアートフェア、アートフェア東京は、国内外34都市から139の有力/注目すべき ギャラリーが出展し、東京国際フォーラムを会場に3月6日~3月9日の期間でのべ5万人 以上の来場者、また初日には昨年を上回る方々をお迎えすることができ、好調な売り上 げを記録し幕を閉じました。

今回は、昨年よりメインヴィジュアルに取り入れている写真作品に加え、映像作品も日本のアートマーケットの主流とすべく試みであるFilmsセクション、また、世界へ飛び出そうとしている中堅アーティストを紹介するEncountersセクションと二つの新しいセクションを加えアートフェア東京はさらに拡大し、東京を中心とした日本のアートシーンの国際化を目指します。

ギャラリー、アーティスト、パトロン、機関関係者、文化パートナーの皆様のご協力に より、日本の首都・東京で、日本最大のショーを開催できたことに深く感謝しています。 日本はカルチャーと文化が融合し続ける長い伝統を持つ国であり、海外から流入した文 化も取り込み、保存し続ける文化の保存庫でもあります。世界のアートマーケットに新 しいアーティストと価値を提示し、ローカルとグローバルを繋ぎながら、日本のアート マーケットのさらなる国際化を牽引して参ります。

北島 輝一

The largest art fair in Japan, Art Fair Tokyo, which was first held in 2005 and has been a driving force in the Japanese art market since its inception, attracted 139 leading/noteworthy galleries from 34 cities in Japan and abroad. The fair was held at the Tokyo International Forum from March 6 to 9, 2012, and welcomed a total of more than 50,000 visitors, more than last year on the first day, and closed with a strong sales record.

This year, in addition to the photography that has been the main visual element of the fair since last year, two new sections were added: the Films section, which is an attempt to bring video works into the mainstream of the Japanese art market, and the Encounters section, which introduces mid-career artists who are trying to break out into the world market. With the addition of these two new sections, ART FAIR TOKYO will further expand and aim to internationalize the Japanese art scene with a focus on Tokyo.

We are deeply grateful to our galleries, artists, patrons, institutional partners, and cultural partners for making this the largest show of its kind in the Japanese capital, Tokyo. Japan is a country with a long tradition of culture and cultural integration, and is also a repository of culture that continues to incorporate and preserve the influx of culture from abroad. We will present new artists and values to the world art market, and drive the further internationalization of the Japanese art market while connecting the local and the global.

Kiichi Kitajima











🖾 даналания 100 @東京建物 Brillia FITBOX

ART FAIR TOKYO



























ART FAIR TOKYO19 OUTLINE

会期:一般公開 2025年3月7日(金) - 3月9日(日)

会場:東京国際フォーラム B2F ホールE / B1F ロビーギャラリー

主 催:エートーキョー株式会社

後 援:外務省、文化庁、アメリカ大使館、カナダ大使館、ハンガリー大使館/リスト・ハンガリー 文化センター、在日メキシコ大使館、ブリティッシュ・カウンシル、駐日ベルギー王国大使館、シ ンガポール共和国大使館、韓国大使館/韓国文化院、マレーシア大使館、ポルトガル大使館、駐日フィ リピン大使館、スウェーデン王国大使館、アイルランド大使館、イタリア大使館、ブラジル大使館/ ギマランイス・ホーザ文化院、スペイン大使館、ドイツ連邦共和国大使館、チェコ共和国大使館、 駐日ギリシャ大使館、在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ

協力美術館:国立新美術館、東京都庭園美術館、三菱一号館美術館

特別協力美術館:東京都現代美術館、森美術館、SOMPO美術館、ポーラ美術館、東京オペラシ ティーギャラリー、戸栗美術館、WHAT MUSEUM、国立近代美術館、東京都美術館、上野の森美 術館

メディアパートナー:日本経済新聞、美術手帖、ARTnews JAPAN

パートナーホテル:白井屋ホテル

協賛:三井住友信託銀行株式会社、東京建物株式会社、FITBOX

Dates : Friday, March 7, 2025 - Sunday, March 9, 2025

Venue : Tokyo International Forum, B2F Hall E / B1F Lobby Gallery

Organizer : aTokyo Co., Ltd.

Under the auspices of : Ministry of Foreign Affairs of Japan, Agency for Cultural Affairs, Embassy of the United States of America, Embassy of Canada, Embassy of Hungary/List Hungarian Cultural Center, Embassy of Mexico in Japan, British Council, Royal Embassy of Belgium in Japan, Embassy of the Republic of Singapore, Embassy of the Republic of Korea/Korean Cultural Institute, Embassy of Malaysia, Embassy of Portugal in Japan Embassy of the Philippines, Embassy of the Kingdom of Sweden, Embassy of Ireland, Embassy of Italy, Embassy of Brazil/Hoza Institute of Culture Guimarães, Embassy of Spain, Embassy of the Federal Republic of Germany, Embassy of the Czech Republic, Embassy of Greece in Japan, Ambassade de France / Institut français du Japon Cooperating Art Museums: The National Art Center, Tokyo; Tokyo Metropolitan Teien Art Museum; Mitsubishi Ichigokan Art Museum

Special Cooperating Museums: Museum of Contemporary Art Tokyo, Mori Art Museum, SOMPO Museum of Art, Pola Museum of Art, Tokyo Opera City Gallery, Toguri Museum of Art, WHAT MUSEUM, National Museum of Modern Art, Tokyo, Tokyo Metropolitan Art Museum, Ueno Royal Museum

Partner Hotel : SHIROIYA HOTEL

Partner : Sumitomo Mitsui Trust Bank, Limited, Tokyo Tatemono Co., Ltd., FITBOX



Press Kit

ART FAIR TOKYO19 Press Kit

上記のリンクに2つのフォルダが格納されています。 媒体のメディア様は「72 dpi」を、紙の媒体のメディア様には「350 dpi」の画像を推奨しております。

ART FAIR TOKYO



Daico Mariyama "untitled", early 1970s printed in 2013

MARCH 7-9 2025 TOKYO INTERNATIONAL FORUM

